

Titlu: *Americanization and Demystification of America in Post-Communist Romanian Media Culture (Americanizare și demitizarea Americii în cultura media în România postcomunistă)*

Abstract: Scopul acestei cercetări îl constituie studiul modului în care elemente aparținând culturii americane sunt percepute și integrate în cultura României postcomuniste, analiza concentrându-se asupra modului în care acest fenomen se reflectă în cultura media. Pornind de la concepte precum globalizare, local-global, imperialism cultural, translație culturală, sau postcomunism, proiectul își propune să analizeze construirea unui imaginar colectiv asupra Statelor Unite ale Americii, precum și să discute discutarea gradul în care se poate vorbi de o demitizare a Americii în România. De asemenea, vor fi aduse în discuție diverse metode și mijloace prin care valorile americane sunt promovate în România, procesele de percepție și apropiere care au loc, precum și reacțiile contradictorii în fața influențelor exercitate de cultura americană.

Cuvinte cheie: americanizare, imperialism cultural, translație culturală, post-comunism, cultura media

Doctorand: Irina David

BIBLIOGRAFIE

Surse primare:

Articole selectate din publicații culturale sau suplimente de cultură precum Adevărul literar și artistic, Dilema Veche, Observator cultural, Revista 22, România literară, Ziarul de duminică.

Listă orientativă:

Dumitrescu, Florin. „*Ultimul americanism la modă*”, în Dilema Veche nr. 315, 25 feb.-3 martie 2010, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/mass-comedia/articol/ultimul-americanism-la-moda>>, accesat pe 02.06.2010

Ghinea, Cristian. „*Cei mai cuminți dintre pământeni*”, în Dilema Veche nr. 138, 15 sep. 2006, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/cei-mai-cuminti-dintre-paminteni>>, accesat pe 03.06.2010

Giurgiu, Gabriel. „*Mai bine european decât american?*”, în Dilema Veche nr. 285, 29 iul. 2009, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/mai-bine-european-decat-american>>, accesat pe 02.06.2010

Lupșa, Cristian. „*Bullshit: când America o rupe cu realitatea*”, în Dilema Veche nr. 106, 2 feb. 2006, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/din-polul-plus/articol/bullshit-cind-america-o-rupe-cu-realitatea>>, accesat pe 02.06.2010

Mândruță, Lucian. „*Am stat la coadă în America*”, în Dilema Veche nr. 191, 8 oct. 2007, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/am-stat-la-coada-in-america>>, accesat pe 02.06.2010

Mândruță, Lucian. „*De ce iubim America*”, în Dilema Veche nr. 258, 26 ian. 2009, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/de-ce-iubim-america>>, accesat pe 02.06.2010

Mândruță, Lucian. „*De ce îmi plac mai mult sărbătorile altora*”, în Dilema Veche nr. 246, 2 nov. 2008, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/de-ce-imi-plac-mai-mult-sarbatorile-altora>>, accesat pe 03.06.2010

Mândruță, Lucian. „*Imigrant de duminică*”, în Dilema Veche nr. 205, 20 ian. 2008, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/imigrant-de-duminica>>, accesat pe 02.06.2010

Popovici, Iaromira. „*Casa Albă, oceanul verde și deșertul roșu*”, în Dilema Veche nr. 187, 10 sep. 2007, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/din-polul-plus/articol/casa-alba-oceanul-verde-si-desertul-rosu>>, accesat pe 02.06.2010

Popovici, Iaromira. „*O incursiune concretă și aleatorie în visul american*”, în Dilema Veche nr. 186, 30 aug. 2007, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/la-singular-si-plural/articol/o-incursiune-concreta-si-aleatorie-in-ivisul-americi>>, accesat pe 02.06.2010

Voinescu, Sever. „*Clisee transatlantice*”, în Dilema Veche nr. 82, 11 aug. 2005, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/clisee-transatlantice>>, accesat pe 02.06.2010

Voinescu, Sever. „Spre o cultură privatizată”, în Dilema Veche nr. 184, 16 aug. 2007, <<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/pe-ce-lume-traim/articol/spre-o-cultura-privatizata>>, accesat pe 02.06.2010

Producții cinematografice

California Dreamin' (nesfârșit). Dir. Cristian Nemescu. Media Pro Pictures, 2007. Film)

Surse secundare:

Bibliografie parcursă:

Bark, Dennis. *Americans and Europeans Dancing in the Dark: On Our Differences and Affinities, Our Interests and Our Habits of Life*. Stanford: Hoover Institution Press, 2007

Bauman, Zygmunt. *Globalizarea și efectele ei sociale*. București: Antet, 2006

Beck, Ulrich, Sznaider, Natan, Winter, Rainer (eds.). *Global America? The Cultural Consequences of Globalization*. Liverpool: Liverpool University Press, 2003

Bhabha, Homi K. *The Location of Culture*. London and New York: Routledge, 1994

Boia, Lucian. *History and Myth in Romanian Consciousness*. Trans. James Christian Brown, Budapest: Central European University Press, 2001

Boia, Lucian. *România, țară de frontieră a Europei*. ediția a III-a, București: Humanitas, 2007

Crockatt, Richard. *America Embattled. September 11, Anti-Americanism and the Global Order*. London and New York: Routledge, 2003

Edensor, Tim. *National Identity, Popular Culture and Everyday Life*. Oxford: Berg, 2002

Epitropoulos, Mike-Frank G., Roudometof, Victor (eds.). *American Culture in Europe: Interdisciplinary Perspectives*. Westport: Praeger Publishers, 1998

Held, David, McGrew, Anthony (eds.). *The Global Transformations Reader: An Introduction to the Globalization Debate*. Cambridge: Polity Press, 2003

Hollander, Paul (ed.). *Understanding Anti-Americanism. Its Origins and Impact at Home and Abroad*. Chicago: Ivan R. Dee, 2004

- Jameson, Fredric, Miyoshi, Masao (eds.). *The Cultures of Globalisation*. Durham and London: Duke University Press, 1998
- Judt, Tony, Lacorne, Denis (eds.). *With US or Against US. Studies in Global Anti-Americanism*. New York: Palgrave Macmillan, 2005
- Jussim, Lee J., Clark R. McCauley and Yueh-Ting Lee (eds.). *Stereotype Accuracy: Toward Appreciating Group Differences*. Washington DC: American Psychological Association, 1995
- Kennedy, Michael. *Cultural Formations of Post-Communism: Emancipation, Transition, Nation and War*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2002
- Lippman, Walter. *Public Opinion*. ©1922 <<http://www.gutenberg.org/dirs/etext04/pbpnn10.txt>> Ebook.
- Markovits, Andrei. *Uncought Nation. Why Europe Dislikes America*. Princeton: Princeton University Press, 2007
- Martinelli, Alberto (ed.). *Transatlantic Divide. Comparing American and European Society*. Oxford: Oxford University Press, 2007
- McGarty, Craig, Vincent Y. Yzerbyt and Russell Spears. *Stereotypes as Explanations: The Formation of Meaningful Beliefs about Social Groups*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002
- O'Connor, Brandon, Griffiths, Martin (eds.). *The Rise of Anti-Americanism*. London and New York: Routledge, 2006
- Pells, Richard. *Not Like Us. How Europeans Have Loved, Hated and Transformed American Culture Since World War II*. New York: Basic Books, 1997
- Roman, Denise. *Fragmented Identities. Popular Culture, Sex, and Everyday Life in Postcommunist Romania*, New York: Lexington Books, 2007
- Tomlinson, John. *Cultural Imperialism*. London and New York: Continuum, 2002
- Uricchio, William (ed.). *We Europeans? Media, Representations, Identities*. Bristol & Chicago: Intellect Books, 2008
- Woodward, Kate. *Understanding Identity*. London: Arnold, 2002

Bibliografie care urmează să fie parcursă:

Berman, Russell A. *Anti-Americanism in Europe: A Cultural Problem*. Stanford: Hoover Institution Press, 2004

Berry, David. *The Romanian Mass Media and Cultural Development*. Hampshire: Ashgate, 2004

Corner, John; Schlesinger Philip; Silverstone, Roger (eds.). *International Media Research: A Critical Survey*. London: Routledge, 1998

Gurevitch, Michael; Bennett, Tony; Curran, James; Woollacott, Janet (eds.). *Culture, Society and the Media*. London: Routledge, 1990

Holmes, Leslie. *Post-Communism: An Introduction*. Cambridge: Polity Press, 1997

Karnoouh, Claude. *Postcommunisme/ communisme: le conflit des interpretations*. Budapest: Collegium Budapest, 1996

Kellner, Douglas. *Media Culture: Cultural Studies, Identity, and Politics between the Modern and the Postmodern*. London: Routledge, 1995

O'Neil, Patrick H. (ed.) *Post-Communism and the Media in Eastern Europe*. London : Frank Cass, 1997

Revel, Jean François. *Anti-Americanism*. (trad. de Cammell, Diarmid), San Francisco: Encounter Books, 2003

Sakwa, Richard. *Postcommunism*. Philadelphia: Open University Press, 1999

Sparks, Colin. *Communism, Capitalism and the Mass Media*. London: Sage Publications, 1998

Verdery, Katherine. *What Was Socialism, and What Comes Next?*. Princeton: Princeton University Press, 1996